

**Szczegółowe wymagania edukacyjne  
z języka francuskiego  
do podręcznika *En action! 2*  
(klasa 2. liceum)  
w roku szkolnym 2020/2021**

# Szczegółowe wymagania edukacyjne z języka francuskiego w liceum

## Klasa 2, poziom IV.1

Niniejsze *Szczegółowe wymagania edukacyjne* opracowano na podstawie PROGRAMU NAUCZANIA JĘZYKA FRANCUSKIEGO DLA LICEUM – DLA UCZNIÓW POCZĄTKUJĄCYCH ORAZ KONTYNUUJĄCYCH NAUKĘ W WYMIARZE 2 GODZIN TYGODNIOWO I WIĘCEJ, autorstwa Magdaleny DARMOŃ, z adaptacją do podręcznika „En Action !”, wydawnictwa Hachette Français Langue Étrangère. Program ten realizowany jest w trakcie pracy z podręcznikiem „En Action!2”.

### I. Zakresy tematyczne podlegające ocenie, z wyróżnieniem środków leksykalnych, gramatycznych i umiejętności komunikacyjnych.

*Szczegółowe wymagania edukacyjne na ocenę semestralną dotyczą materiału zrealizowanego w danym semestrze.*

Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

Temat	Środki leksykalne realizowane w podręczniku <i>En action! 2</i> i podlegające ocenie	Środki gramatyczne realizowane w podręczniku <i>En action! 2</i> i podlegające ocenie	Umiejętności komunikacyjne
<b>Unité 1</b> <b>Życie rodzinne i towarzyskie:</b> koledzy, przyjaciele <b>Zakupy i usługi :</b> sprzedawanie i kupowanie, korzystanie z usług <b>Nauka i technika:</b> odkrycia naukowe	<ul style="list-style-type: none"><li>- nazwy ubrań</li><li>- rodzaje deseni</li><li>- typy materiałów</li><li>- wyrażenia odnoszące się do czasu przeszłego (<i>hier, autrefois, il y a, ça fait</i> etc.)</li><li>- elementy strukturyzujące tekst</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- zaimki względne <i>qui, que, où</i></li><li>- zaimek <i>y</i></li><li>- odmiana czasowników gr. I (-er) zakończonych na: -yer, -eler, -eter</li><li>- odmiana czasownika <i>mettre</i></li><li>- czasy: <i>présent continue i passé récent</i></li><li>- czas <i>imparfait</i></li><li>- stosowanie czasów przeszłych: <i>passé composé i imparfait</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- prowadzenie dialogów w sklepie z ubraniami</li><li>- stawianie pytań dotyczących ubrań</li><li>- opisywanie ubrań</li><li>- przedstawianie swojej opinii na temat ubrań</li><li>- opowiadanie w czasie przeszłym</li><li>- przywoływanie własnych wspomnień</li></ul>

<p><b>Unité 2</b></p> <p><b>Człowiek:</b> uczucia i emocje</p> <p><b>Podróżowanie i turystyka:</b> środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie</p> <p><b>Świat przyrody:</b> klimat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyrażenia odnoszące się do czynności przyszłych (<i>demain, bientôt, dans, plus tard</i> etc.)</li> <li>- nazwy uczuć</li> <li>- określenia pogody</li> <li>- pory roku</li> <li>- strony świata</li> <li>- opis przedmiotu (wymiary, kształt, materiał)</li> <li>- przedmioty niezbędne w podróży</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przymiotniki o podwójnej formie męskiej</li> <li>- miejsce przymiotnika w zdaniu</li> <li>- zmiana znaczenia przymiotnika zależnie od miejsca</li> <li>- porównania jakościowe, ilościowe i dot. czynności</li> <li>- odmiana czasowników gr. I zakończonych na: - <i>cer</i>, - <i>ger</i></li> <li>- odmiana czasowników <i>connaître</i> i <i>savoir</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawianie swoich planów</li> <li>- opisywanie pogody</li> <li>- opisywanie przedmiotu</li> <li>- wyrażanie emocji</li> </ul>
<p><b>Unité 3</b></p> <p><b>Świat przyrody:</b> zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- elementy miasta (mieszkańcy, budynki, przestrzeń publiczną, środki komunikacji)</li> <li>- typy dzielnic</li> <li>- elementy środowiska naturalnego (morze, góry, wieś)</li> <li>- nazwy zwierząt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaimki względne <i>où</i> i <i>dont</i></li> <li>- stopień najwyższy względny i bezwzględny</li> <li>- konstrukcja <i>ne...que</i></li> <li>- czas przyszły prosty <i>futur simple</i></li> <li>- czas przyszły uprzedni <i>futur antérieur</i></li> <li>- forma terażniejsza i przeszła bezokolicznika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiadanie o życiu w swojej dzielnicy</li> <li>- proponowanie i odpowiadanie na propozycje</li> <li>- przedstawianie wad i zalet swojej dzielnicy oraz życia na wsi i w mieście</li> <li>- wyrażanie zakazów, nakazów i przyzwolenia</li> <li>- wyrażanie czynności przyszłych</li> </ul>
<p><b>Unité 4</b></p> <p><b>Żywnienie:</b> diety, lokale gastronomiczne</p> <p><b>Zakupy i usługi :</b> sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze</p> <p><b>Kultura:</b> media</p> <p><b>Zdrowie:</b> higieniczny tryb życia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprzęt elektroniczny</li> <li>- sprzęt komputerowy</li> <li>- typy sklepów</li> <li>- środki płatnicze</li> <li>- naczynia i sztucce</li> <li>- nazwy dań</li> <li>- wyrażenia służące do oceny dań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaimki dzierżawcze rzeczowne (<i>le mien, le tien, le sien</i> etc.)</li> <li>- zaimki wskazujące rzeczowne rodzaju nijakiego (<i>ceci, cela, ça</i>)</li> <li>- pytanie w formie inwersji</li> <li>- tryb przypuszczający czasu terażniejszego <i>conditionnel présent</i></li> <li>- tryb przypuszczający czasu przeszłego <i>conditionnel passé</i></li> <li>- czasowniki bezosobowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzenie dialogów w sklepach ze sprzętem elektronicznym</li> <li>- opisywanie zasad działania urządzeń</li> <li>- rezerwowanie stolika i zamawianie dań w restauracji</li> <li>- udzielanie rad i sugestii</li> <li>- wyrażanie życzeń i przypuszczeń</li> <li>- porównanie i ocenianie dań kuchni polskiej i francuskiej</li> </ul>
<p><b>Unité 5</b></p> <p><b>Szkoła:</b> kształcenie pozaszkolne</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- środki transportu</li> <li>- typy mieszkań</li> <li>- rezerwat przyrody</li> <li>- świat zwierząt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przysłowki zakończone na <i>-ment</i>,</li> <li>- zaimki nieokreślone: <i>tout, tous, toute(e)</i></li> <li>- współwystępowanie <i>imparfait/passé composé</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rezerwowanie biletu</li> <li>- zmiana rezerwacji</li> <li>- wybieranie typu podróży</li> <li>- rezerwowanie mieszkania</li> </ul>

<p><b>Podróżowanie i turystyka:</b> środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa</p> <p><b>Świat przyrody:</b> rośliny, zwierzęta, krajobraz</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- zgoda participe passé z czasownikiem avoir,</li> <li>- czas <i>plus-que-parfait</i></li> <li>- wyrażenia przyczynowe</li> <li>- wyrażenia wprowadzające zdanie wynikowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisywanie krajobrazu</li> <li>- dowiadywanie się o wydarzenia z przeszłości</li> </ul>
<p><b>Unité 6</b></p> <p><b>Życie rodzinne i towarzyskie:</b> okresy życia, członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, styl życia, konflikty i problemy</p> <p><b>Zakupy i usługi:</b> reklama</p> <p><b>Kultura :</b> media</p> <p><b>Nauka i technika:</b> technologie informacyjno-komunikacyjne</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- etapy życia</li> <li>- życzenia</li> <li>- związki i uczucia</li> <li>- media</li> <li>- ciekawostki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdania warunkowe (<i>si + présent/présent, si + présent/futur simple, si + imparfait/conditionnel présent, si + plus-que-parfait/conditionnel passé</i>)</li> <li>- strona bierna</li> <li>- zaimki względne złożone (<i>duquel, de laquelle, auquel</i> etc.)</li> <li>- zaimki przymiotne rzeczowne nieokreślone (<i>quelque, rien, personne</i> etc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- składanie życzeń,</li> <li>- wyrażanie hipotezy</li> <li>- wyrażanie żalu</li> <li>- opowiadanie o przyjaźni</li> <li>- opowiadanie o związku emocjonalnym</li> <li>- opowiadanie o zerwaniu</li> </ul>
<p><b>Po każdej jednostce (Unité):</b></p> <p><b>Elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym</b> z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego oraz tematyki integracji europejskiej, w tym znajomość problemów pojawiających się na styku różnych kultur i społeczności.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiedzianie się na wybrane tematy z zakresu kultury i cywilizacji krajów francuskojęzycznych oraz odnoszenie ich do kontekstu polskiego</li> </ul>	

## II. Ogólne kryteria oceny biegłości językowej w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych wymienionych powyżej oraz postawy ucznia.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac domowych. Jego deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.

Zakres wiedzy i umiejętności Postawa ucznia	Poziom wymagań edukacyjnych			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<b>Wiedza</b> (fonetyka, ortografia, środki językowe)	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna niewielką liczbę podstawowych słówek i wyrażeń</li> <li>- w wymowie i w piśmie popełnia liczne błędy</li> <li>- zna tylko podstawowe reguły gramatyczne</li> <li>- z trudem wykonuje zadania leksykalno-gram.</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo i wyrażenia, ale popełnia błędy w ich wymowie i zapisie</li> <li>- zna większość podstawowych struktur gramatyczno-leksykalnych</li> <li>- zadania wykonuje powoli i z namysłem</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa i wyrażeń i z reguły poprawnie je wymawia i zapisuje</li> <li>- zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i rzadko popełnia błędy w zadaniach</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wszystkie wprowadzone słówka i wyrażenia, bezbłędnie je wymawia i zapisuje</li> <li>- zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i zadania wykonuje z reguły bezbłędnie</li> </ul>
<p><b>Umiejętności</b></p> <p>1. receptywne (słuchanie/czytanie)</p> <p>2. produktywne (mówienie/pisanie)</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie podstawowe polecenia nauczyciela i bardzo proste i krótkie teksty odsłuchowe</li> <li>- rozumie ogólny sens tekstów pisanych</li> <li>- nie potrafi lub wykonuje częściowo zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się krótkimi zdaniami i frazami</li> <li>- wypowiada się bardzo powoli</li> <li>- tworzy niespójne i proste teksty pisane</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie polecenia nauczyciela</li> <li>- potrafi częściowo wykonać bezbłędnie zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się dość powoli, ale dłuższymi zdaniami</li> <li>- tworzy bardzo proste teksty pisane, z niewielką liczbą błędów</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i poprawnie wykonuje zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się dość płynnie, odpowiednio długimi zdaniami</li> <li>- tworzy proste spójne teksty pisane</li> <li>- posiada urozmaicony</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i bezbłędnie wykonuje zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się płynnie, stosując poznane struktury gramatyczno-leksykalne</li> <li>- tworzy proste, logiczne i spójne teksty pisane, wykorzystując poznane</li> </ul>

3. strategiczne – strategie komunikacyjne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- niewielki zakres słownictwa i struktur ogranicza wypowiedź</li> <li>- błędy leksykalno-gramatyczne często zakłócają komunikację</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nie stosuje strategii komunikacyjnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada wystarczający zasób słownictwa i struktur, żeby przekazać bardzo prostą informację</li> <li>- potrafi wypowiedzieć się logicznie i spójnie, choć z błędami, nie zakłócającymi ogólnego sensu wypowiedzi</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje proste kompetencje komunikacyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zasób słownictwa, umożliwiający przekazanie prostej informacji w logiczny i spójny sposób</li> <li>- popełnia nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje strategie komunikacyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>słownictwo i struktury</li> <li>- nie popełnia błędów gramatycznych i leksykalnych</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje strategie komunikacyjne oraz kompensacyjne</li> </ul>
<b>Postawa ucznia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i tylko sporadycznie odrabia zadania domowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dosyć systematycznie uczestniczy w zajęciach, ale nie zawsze odrabia zadania domowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jest aktywny na zajęciach, systematyczny bierze udział w pracach projektowych oraz systematycznie odrabia zadania domowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jest aktywny na zajęciach, systematyczny, bierze udział w pracach projektowych oraz systematycznie odrabia zadania domowe</li> </ul>

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także wykazuje się dodatkowymi umiejętnościami i wiedzą wykraczającą poza wymagania oceny bardzo dobrej. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. Uczeń jest aktywny na zajęciach, systematyczny, wykonuje wszystkie zadania domowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy np. przez udział w projektach, olimpiadach językowych lub konkursach wiedzy o krajach frankofońskich.