

**Szczegółowe wymagania edukacyjne
z języka francuskiego
do podręcznika *Repetytorium z języka
francuskiego*
(klasa 3. liceum)
w roku szkolnym 2020/2021**

Szczegółowe wymagania edukacyjne z języka francuskiego w liceum

Klasa 3, poziom IV.1

Niniejsze *Szczegółowe wymagania edukacyjne* opracowano na podstawie PROGRAMU NAUCZANIA JĘZYKA FRANCUSKIEGO DLA LICEUM – DLA UCZNIÓW POCZĄTKUJĄCYCH ORAZ KONTYNUUJĄCYCH NAUKĘ W WYMIARZE 2 GODZIN TYGODNIOWO I WIĘCEJ, autorstwa Magdaleny DARMOŃ. Program ten realizowany jest w trakcie pracy z podręcznikiem „Repetytorium z języka francuskiego” M. Supryn-Klepacz.

I. Zakresy tematyczne podlegające ocenie, z wyróżnieniem środków leksykalnych, gramatycznych i umiejętności komunikacyjnych.

Szczegółowe wymagania edukacyjne na ocenę semestralną dotyczą materiału zrealizowanego w danym semestrze.

Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

Temat	Środki leksykalne podlegające ocenie	Środki gramatyczne podlegające ocenie	Umiejętności komunikacyjne
DOM	<ul style="list-style-type: none">- miejsce zamieszkania- pomieszczenia i ich wyposażenie- obowiązki domowe- budynek i jego budowa- zwroty dot. wynajmu, zakupu, sprzedaży mieszkania- prace remontowe	<ul style="list-style-type: none">- zaimki dopełnieniowe (podwójne)- konstrukcje czasownikowe z przyimkami de, à	<ul style="list-style-type: none">- wynajmowanie mieszkania- sprzedaż mieszkania- kupno mieszkania
KULTURA	<ul style="list-style-type: none">- kino: film, gatunki filmowe- muzyka: style, dzieła, instrumenty- sztuki plastyczne: malarstwo, architektura- literatura: gatunki, twórcy	<ul style="list-style-type: none">- łączniki logiczne- tworzenie rzeczowników	<ul style="list-style-type: none">- opisywanie i krytyka dzieła sztuki: obrazu, dzieła literackiego, muzycznego- wyrażanie opinii na temat mediów, funkcji reklam

	- media: telewizja, prasa		
ŻYWNOŚĆ/ODŻYWIANIE	- produkty spożywcze - posiłki i dania - przygotowywanie dań - diety	- rodzajniki określone, nieokreślone, cząstkowe	- podawanie przepisów kulinarnych - wskazywanie konsekwencji dobrych i złych nawyków żywieniowych
ZAKUPY/USŁUGI	- typy sklepów - usługi w banku - usługi w zakresie dobrego samopoczucia i zdrowia - reklama - zwroty służące do opisu typu konsumenta	- wyrażenia przyczyny - wyrażenia konsekwencji	- opisywanie siebie jako konsumenta - wyrażanie opinii na temat konsumpcjonizmu - wyrażanie opinii na temat zrównoważonego handlu
SPORT	- dyscypliny sportowe - sport zawodowy - sprzęt sportowy - znaczące wydarzenia sportowe - klasyfikacja i nagrody - oszustwa i sankcje	- tryb łączący subjonctif	- wyrażanie opinii na temat zalet i wad uprawiania sportu - wyrażanie opinii na temat dopingu - wypowiedanie się na temat zawodowego uprawiania sportu - udzielanie rad dotyczących zdrowego stylu życia
ZDROWIE	- części ciała - lekarze specjaliści - leczenie (badania, typy lekarstw, itd.) - uzależnienia - typy niepełnosprawności - eutanazja	- mowa zależna	- rozumienie instrukcji używania leku - wyrażanie opinii na temat uzależnień - udzielanie rad w celu uniknięcia chorób - wyrażanie opinii na temat eutanazji

II. Ogólne kryteria oceny biegłości językowej w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych wymienionych powyżej oraz postawy ucznia.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac domowych. Jego deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.

Zakres wiedzy i umiejętności Postawa ucznia	Poziom wymagań edukacyjnych			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Wiedza (fonetyka, ortografia, środki językowe)	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna niewielką liczbę podstawowych słówek i wyrażen - w wymowie i w piśmie popełnia liczne błędy - zna tylko podstawowe reguły gramatyczne - z trudem wykonuje zadania leksykalno-gram. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo i wyrażenia, ale popełnia błędy w ich wymowie i zapisie - zna większość podstawowych struktur gramatyczno-leksykalnych - zadania wykonuje powoli i z namysłem 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa i wyrażen i z reguły poprawnie je wymawia i zapisuje - zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i rzadko popełnia błędy w zadaniach 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna wszystkie wprowadzone słówka i wyrażenia, bezbłędnie je wymawia i zapisuje - zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i zadania wykonuje z reguły bezbłędnie
<p>Umiejętności</p> <p>1. receptywne (słuchanie/czytanie)</p> <p>2. produktywne (mówienie/pisanie)</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie podstawowe polecenia nauczyciela i bardzo proste i krótkie teksty odsłuchowe - rozumie ogólny sens tekstów pisanych - nie potrafi lub wykonuje częściowo zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się krótkimi zdaniami i frazami - wypowiada się bardzo powoli - tworzy niespójne i proste teksty pisane 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie polecenia nauczyciela - potrafi częściowo wykonać bezbłędnie zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się dość powoli, ale dłuższymi zdaniami - tworzy bardzo proste teksty pisane, z niewielką liczbą błędów 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i poprawnie wykonuje zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się dość płynnie, odpowiednio długimi zdaniami - tworzy proste spójne teksty pisane - posiada urozmaicony 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i bezbłędnie wykonuje zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się płynnie, stosując poznane struktury gramatyczno-leksykalne - tworzy proste, logiczne i spójne teksty pisane, wykorzystując poznane

3. strategiczne – strategie komunikacyjne	<ul style="list-style-type: none"> - niewielki zakres słownictwa i struktur ogranicza wypowiedź - błędy leksykalno-gramatyczne często zakłócają komunikację <ul style="list-style-type: none"> - nie stosuje strategii komunikacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada wystarczający zasób słownictwa i struktur, żeby przekazać bardzo prostą informację - potrafi wypowiedzieć się logicznie i spójnie, choć z błędami, nie zakłócającymi ogólnego sensu wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> - stosuje proste kompetencje komunikacyjne 	<ul style="list-style-type: none"> zasób słownictwa, umożliwiający przekazanie prostej informacji w logiczny i spójny sposób - popełnia nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji <ul style="list-style-type: none"> - stosuje strategie komunikacyjne 	<ul style="list-style-type: none"> słownictwo i struktury - nie popełnia błędów gramatycznych i leksykalnych <ul style="list-style-type: none"> - stosuje strategie komunikacyjne oraz kompensacyjne
Postawa ucznia	<ul style="list-style-type: none"> - nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i tylko sporadycznie odrabia zadania domowe 	<ul style="list-style-type: none"> - dosyć systematycznie uczestniczy w zajęciach, ale nie zawsze odrabia zadania domowe 	<ul style="list-style-type: none"> - jest aktywny na zajęciach, systematyczny bierze udział w pracach projektowych oraz systematycznie odrabia zadania domowe 	<ul style="list-style-type: none"> - jest aktywny na zajęciach, systematyczny, bierze udział w pracach projektowych oraz systematycznie odrabia zadania domowe

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także wykazuje się dodatkowymi umiejętnościami i wiedzą wykraczającą poza wymagania oceny bardzo dobrej. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. Uczeń jest aktywny na zajęciach, systematyczny, wykonuje wszystkie zadania domowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy np. przez udział w projektach, olimpiadach językowych lub konkursach wiedzy o krajach frankofońskich.